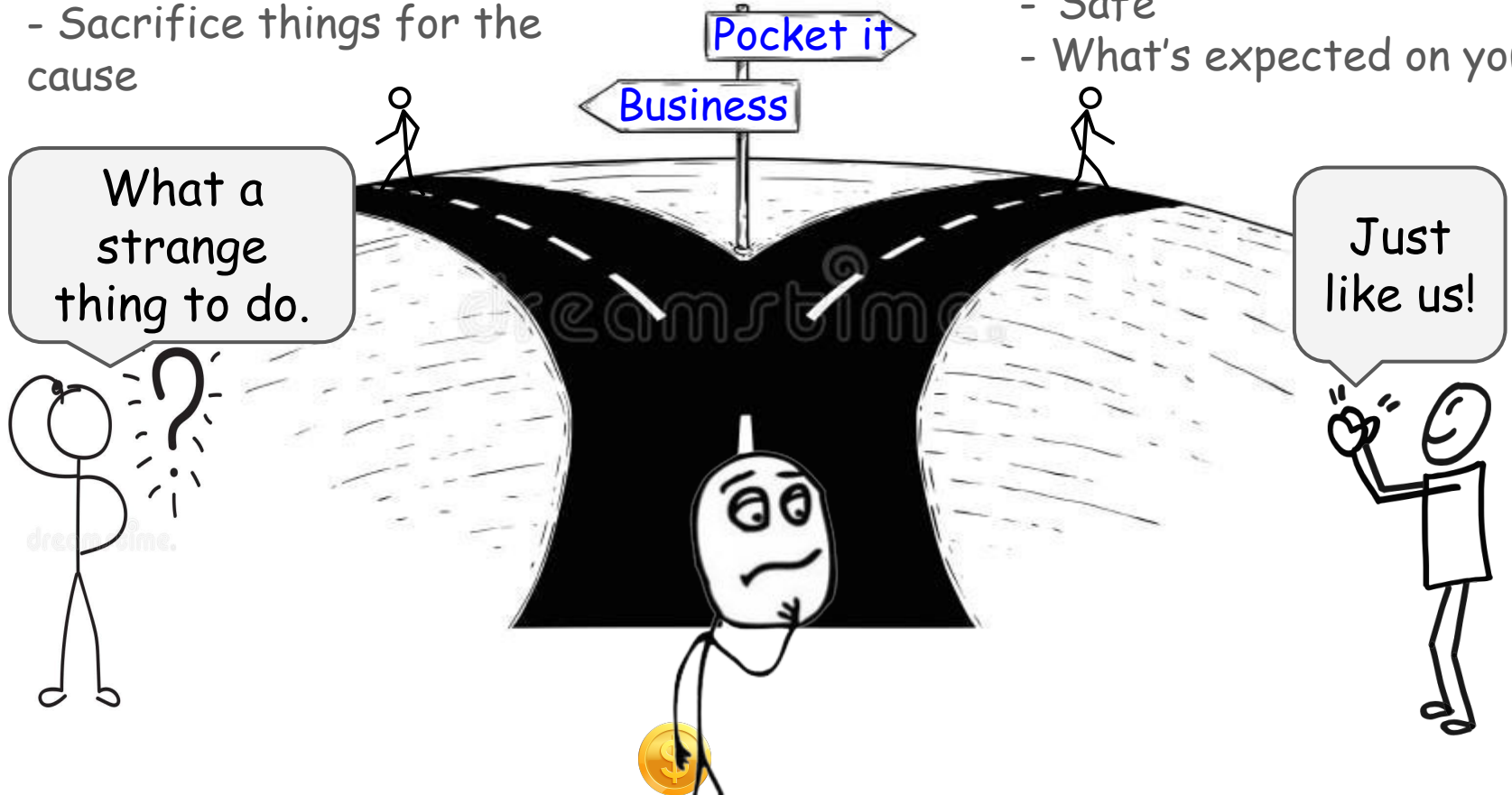


“So he called ten of his servants and gave them ten minas. ‘Put this money to work,’ he said, ‘until I come back.’”

*Luke 19:13*

- Go all in
- Take all the risks
- Sacrifice things for the cause

- 'Normal'
- 'Safe'
- What's expected on you



埼玉県



千葉県

奥多摩町

青梅市

清瀬市

板橋区

足立区

檜原村

日の出町

あきる野市

羽村市

瑞穂町

東大和市

東久留米市

練馬区

北区

葛飾区

武蔵村山市

福生市

立川市

小平市

西東京市

豊島区

荒川区

墨田区

昭島市

国立市

国分寺市

武蔵野市

中野区

文京区

台東区

江戸川区

八王子市

日野市

府中市

三鷹市

杉並区

新宿区

中央区

多摩市

小金井市

稲城市

調布市

世田谷区

港区

江東区

山梨県

町田市

狛江市

品川区

大田区





## Gospel Hula & Ukulele





## Street Evangelism with Chris





## English Conversation Classes





聖書学院教会

Tokyo Biblical Seminary Church



Kids Outreach



Youth Group



Young Adults

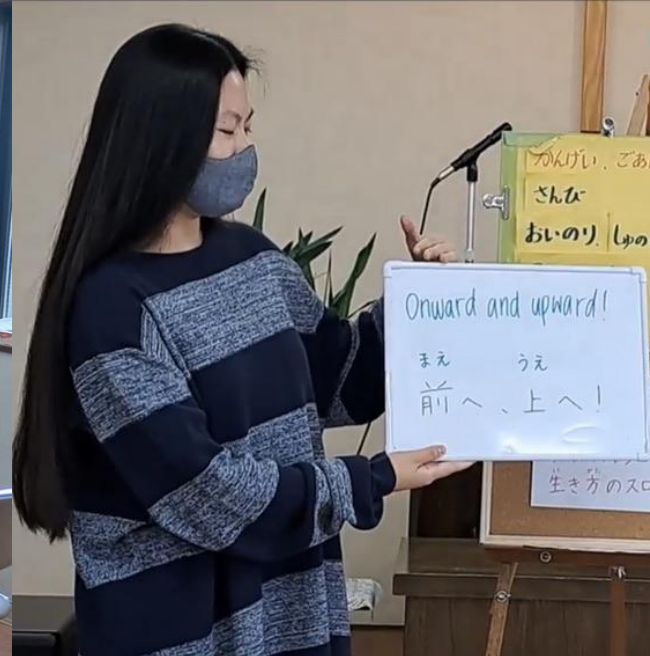


立川栄町教会

Tachikawa Church



# Kids Program



## Snippets of Christian Encouragement

A POEM

Life, <sup>いのち</sup> <sup>じんせい</sup>  
人生 <sup>いのち</sup>  
soon be past,  
それはすぐに過ぎ去り  
Only what's done for <sup>what is</sup>  
キリストのために行われたこと  
Christ will last.  
だけが最後まで残る

# *Tokyo Biblical Seminary*

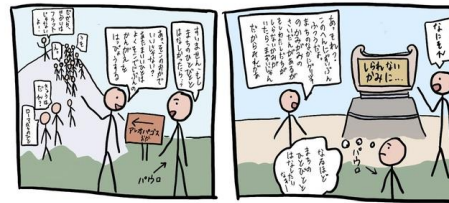
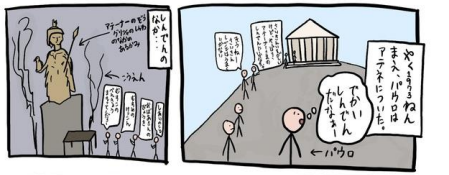






“And call upon me in  
the day of trouble: I  
will deliver thee, and  
thou shalt glorify me.”

*Psalm 50:15*



“But we have this treasure in jars of clay, to show that the surpassing power belongs to God and not to us.”

2 Corinthians 4:7

和名: 伊弉册  
 アラビヤの東部の砂漠にあり、イスラエルの南東部にある。旧約聖書のイサハクの子イサクの墓がある。イサクの墓は、イサクの死後、イサクの妻レベカがイサクの墓に埋葬された。イサクの墓は、イサクの死後、イサクの妻レベカがイサクの墓に埋葬された。イサクの墓は、イサクの死後、イサクの妻レベカがイサクの墓に埋葬された。

和名: 伊弉册  
 アラビヤの東部の砂漠にあり、イスラエルの南東部にある。旧約聖書のイサハクの子イサクの墓がある。イサクの墓は、イサクの死後、イサクの妻レベカがイサクの墓に埋葬された。イサクの墓は、イサクの死後、イサクの妻レベカがイサクの墓に埋葬された。

**伊弉册**  
 とその子孫は  
 列邦の中心

伊弉册とはどこの方?  
 伊弉册は神聖の地  
 伊弉册は世界遺産  
 伊弉册は 2000年前1-1人開  
 伊弉册の聖地  
 伊弉册の聖地  
 伊弉册の聖地







“Behold, how good  
and how pleasant it is  
for brethren to dwell  
together in unity!”

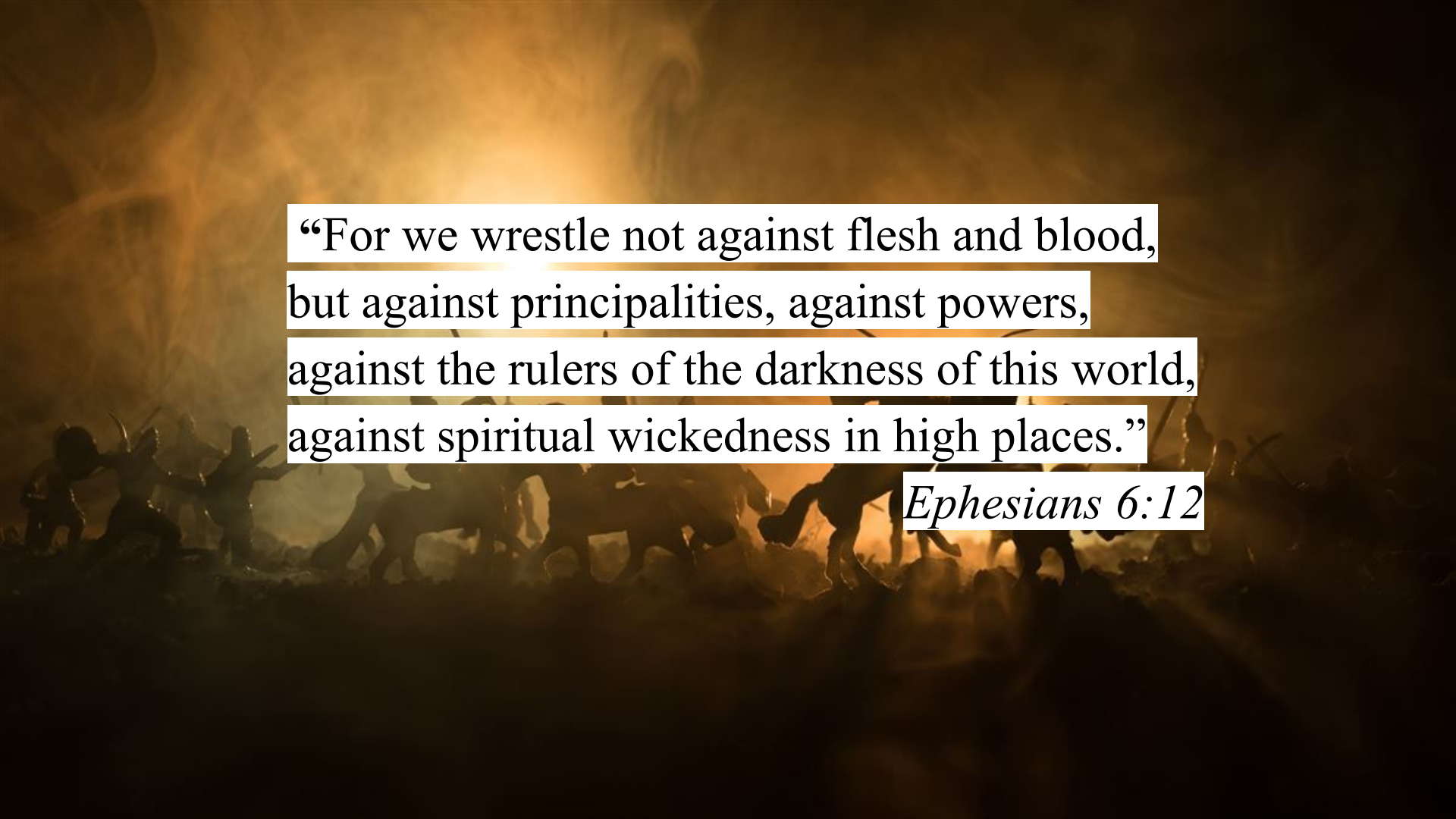
*Psalm 133:1*



"Iron sharpens iron, and one man sharpens another."

—Proverbs 27:17



A dramatic, low-key photograph of a battle scene. The scene is filled with soldiers on horseback, their forms silhouetted against a bright, hazy, golden light that creates a thick atmosphere of smoke or dust. The lighting is warm and intense, highlighting the contours of the horses and the soldiers' armor. The overall mood is one of intense conflict and historical grandeur.

“For we wrestle not against flesh and blood,  
but against principalities, against powers,  
against the rulers of the darkness of this world,  
against spiritual wickedness in high places.”

*Ephesians 6:12*

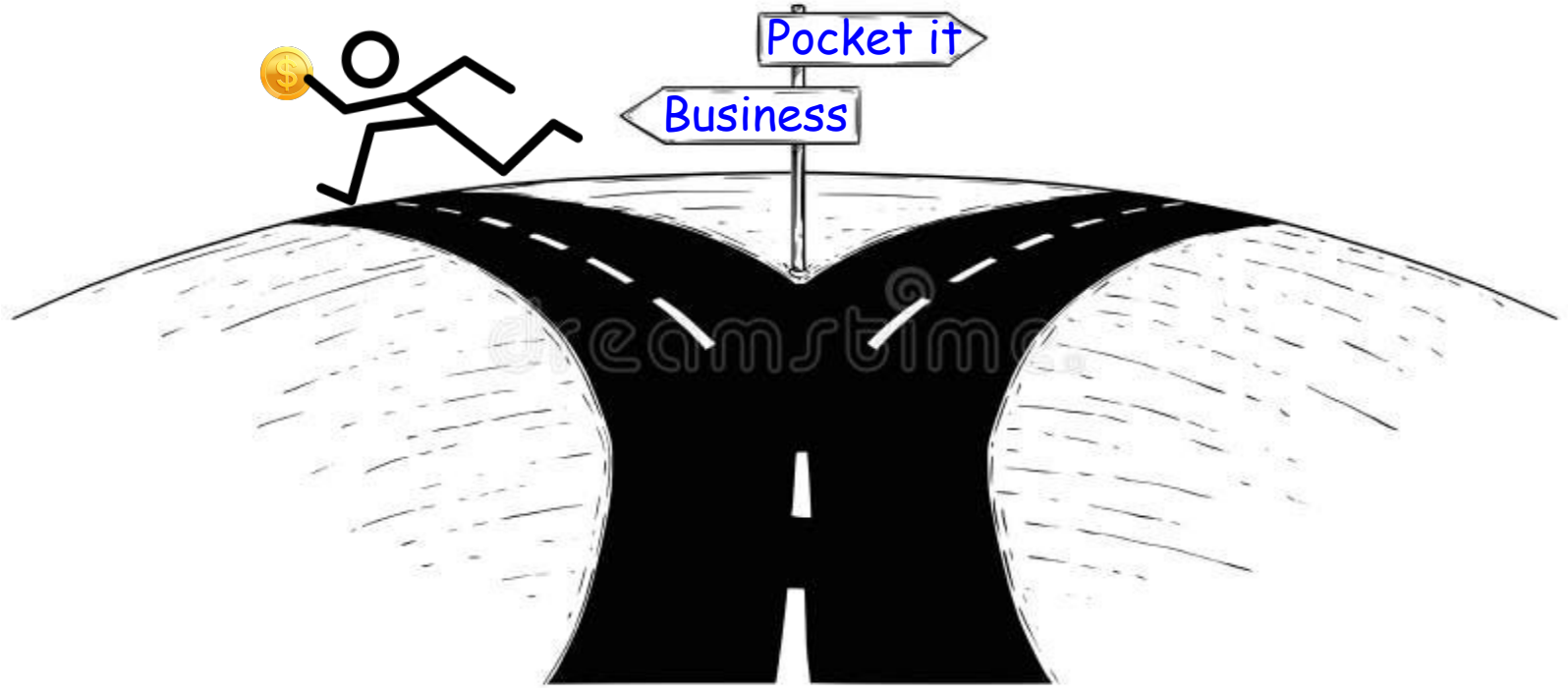


Pshh, what  
spiritual  
battle.

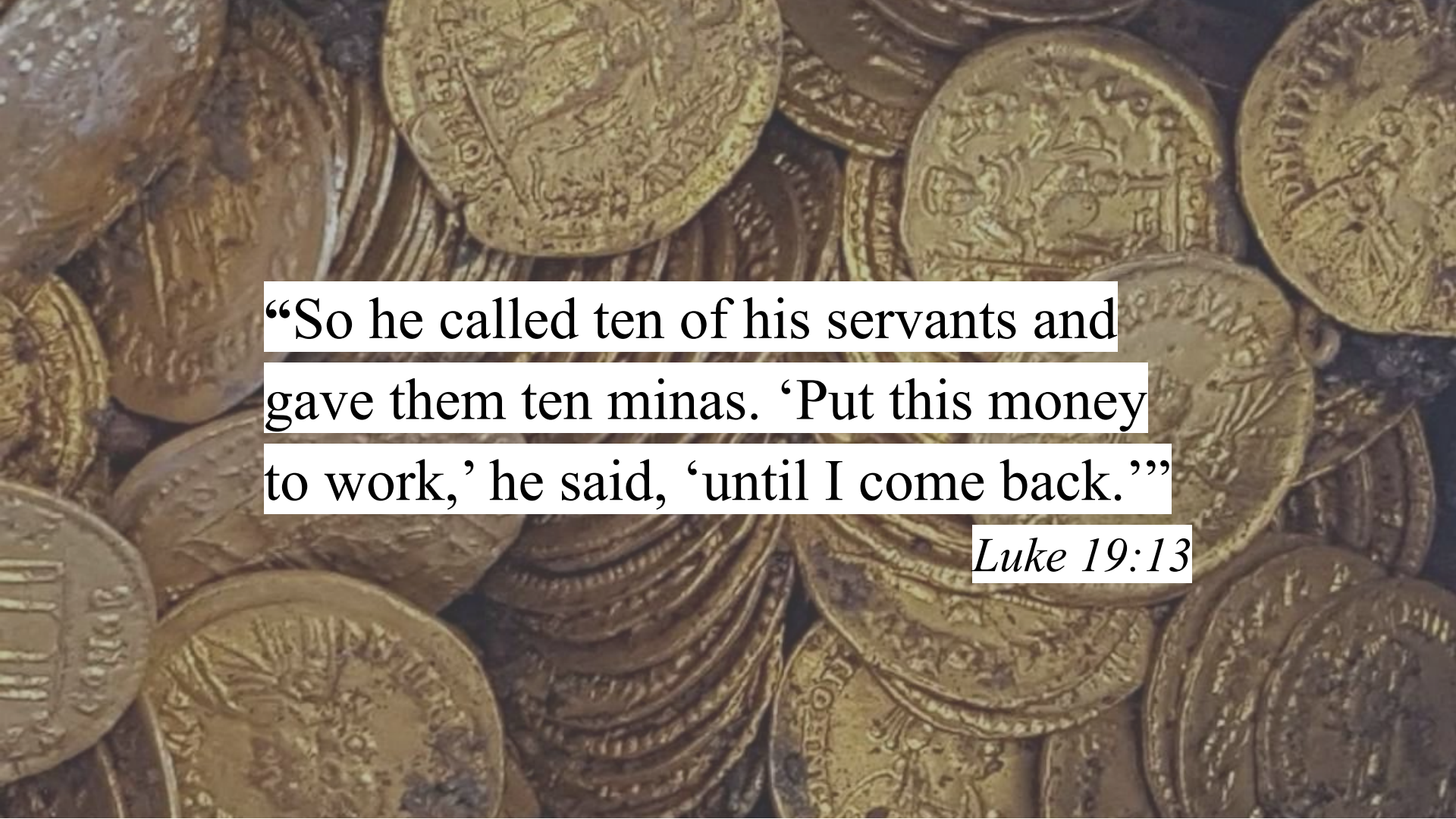
**ONE MISSION**  
OMS • ONE MISSION SOCIETY



- Join the team
- Pray x1000000
- Give to the work



What could it look like?



“So he called ten of his servants and gave them ten minas. ‘Put this money to work,’ he said, ‘until I come back.’”

*Luke 19:13*